

Je serais une chaise,

Ado, j'avais fait des maquettes minutieusement pour mon cours d'économie sociale... À en impressionner le reste de ma classe! À la sortie de l'université, ce sont mes années à la rédaction en chef du magazine INTÉRIEURS qui m'ont réellement fait connaître et au cours desquelles j'ai eu le plaisir de rencontrer des professionnels du milieu et découvrir les talents créatifs du Québec. Merci Les Gadourys!

Depuis, j'aspire à changer l'industrie des objets promotionnels tout en travaillant au monde meilleur. Kotmo étudie la matière utilisée, cherche à produire localement les idées et vise à offrir des objets pratiques, durables et design. La gamme de produits *Composante* pour laquelle nous avons réuni plusieurs talents créatifs ainsi que nos collaborateurs de partout au Québec, en est un exemple dont je suis fort fière! A team committed to design a collection of products mirroring our realities in times of pandemic. Go team, go!

Trop facilement distraite, je travaille dans le silence et en mou, comme on dit ici! PJs or sports gear, the comfy dress code is what I enjoy the most of my home office.

Je parlerai à mes enfants de Charlotte Perriand, grande femme qui a su faire sa place dans un monde d'hommes et qui a dessiné et signé des solutions toujours pertinentes et adaptées au mode de vie d'aujourd'hui.



jamais seule...