

Souvenirs d'enfance... Un voyage au Danemark, pays d'origine d'une partie de ma famille. J'avais convaincu ma soeur qu'on allait ériger une île au bout du débarcadère de la propriété de notre Tante « Jule ». Toujours au Danemark, j'ai découvert les Legos... Depuis tout jeune, je dessinais et créais des « choses », j'adorais...

Limits and constraints always inspire me. They are challenges to conquer.

My WILDEST dream? Que la mixité devienne la règle. That difference be perceived no longer as an obstacle but as a saving!

Je fais beaucoup de design thinking... Travaillant surtout sur des problèmes sociaux, j'aurais tendance à être le « We can change the world, we can rearrange the world. »



Playing = Enhanced Trust

J'ai des racines belges, danoises, hollandaises et, très vraisemblablement, tchèques. Je ne peux pas tant parler de pays d'appartenance. Je crois qu'on baigne dans une culture planétolocale qui nous nourrit... La perméabilité multiculturelle est essentielle pour tout créateur.



“Never ask a designer to design a bridge, ask a designer to design a way to cross the water.”
— Zelda Harrison